

## Percepcija

Vrsta: Seminarski | Broj strana: 9 | Nivo: Fakultet za ekonomiju i menadžment, Bijeljina

1. Sadržaj.....	3
2. Percepcija.....	4
2.1. Čulo mirisa i okusa.....	4
2.2. Čulo vida.....	4
2.3. Sučo sluha.....	4
2.4. Čulo dodira.....	4
3. PROCES PERCEPCIJE.....	5
3.1. Selekcija.....	5
3.2. Organizacija.....	5
3.3. Interpretacija.....	5
4. FAKTORI PERCEPCIJE.....	6
4.1. Interni faktori.....	6
4.2. Eksterni faktori.....	7
5. SOCIJALNA PERCEPCIJA.....	7
5.1. Socijološki faktori.....	7
5.1.1. Perceptualna odbrana i perceptualna akcentuacija.....	8
5.2. Greške socijalne percepcije.....	8
6. Zaključak.....	9
7. Literatura.....	10

### Uvod

Nema nikakve sumnje da je svijet u kome živimo veoma složena pojava. Međutim svako taj svijet koji nas okružuje vidi na drugačiji način, i svako živi u svom svijetu, a naš svijet je ono što mi osjećamo, opažamo i mislimo.

U svakom datom trenutku preplavljeni smo imputima iz naših različitih čula, ali ipak mi na svijet ne reagujemo kao na slučajan zbir slika, mirisa, okusa i zvuka. Mi u svemu vidimo red i poredak, zahvaljujući percepciji - proces pomoću koga ljudi biraju i tumače informacije.

### PERCEPCIJA

Proces kojim se čovjek orijentiše među pojavama i stvarima spoljnog svijeta naziva se spoznajni proces. Spoznajni proces čine: osjeti, mišljenje, učenje, pamćenje i percepcija.

#### 2.1 Čulo mirisa i okusa

Razne vrste mirisa i njihovu jačinu osjetimo uz pomoć nosnog krova gdje su smješteni nervni završeci živca koji provodi podražaj u mozak. Za razliku od životinja čovjek mnogo slabije osjeti razne mirise. Okus primamo uz pomoć kvržica koje se nalaze na jeziku.

#### 2.2. Čulo vida

Čovjek najviše informacija primi preko vida 90%. Vidni sistem čine: leća, rožnjača i mrežnjača.

#### 2.3. Čulo sluha

Zvuk najbolje skreće pažnju, jer nije potrebna usmjerenost (ako nešto hoćemo da vidimo mora biti ispred nas). Ušna školjka nalazi se na samom početku i pripada spoljašnjem uhu. Njena uloga je prikupljanje akustičke energije iz okoline, međutim dimenzije ušne školjke su takve da se prikupljanje akustičke energije ne može ostvariti na nižim frekvencijama. Tek od oko 3000 Hz ušna školjka obavlja svoju funkciju, a zvuk koji prihvata prolazi dalje niz slušni kanal do bubne opne, koja predstavlja granicu između spoljašnjeg i srednjeg uha. U srednjem uhu se nalaze tri minijaturne koščiće, koje su zbog svoga izgleda dobile nazive - čekić, nakovanj i uzengija. Glavni dio unutrašnjeg uha čini pužasto tijelo koje ima dva djela.

**----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE  
PREUZETI NA SAJTU. -----**

[www.maturskiradovi.net](http://www.maturskiradovi.net)

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: [maturskiradovi.net@gmail.com](mailto:maturskiradovi.net@gmail.com)